

Menditorosa®

Profumi come fiori di Loto, lasciano sbocciare nuove opportunità di essere.

PITTI FRAGRANZE, STAZIONE LEOPOLDA, FLORENCE 13- 15 OF SETTEMBRE 2024

Allo stand 14 c'è un giardino zen dove i fiori di loto si schiudono e i profumi si rivelano.

La progettazione di questo spazio è stata affidata all'artista fiorentino **Alessandro Reggioli** che per anni ha modellato i tappi scultura delle creazioni **Menditorosa**.

L'unico stand firmato da un artista, uno stand che è un'opera d'arte esso stesso.

Ultimamente Alessandro Reggioli è stato coinvolto nella creazione della decorazione di **Mauna** il nuovo Talisman Classic dei Profumi Menditorosa. Mauna in Sanscrito vuol dire **Silenzio**.

Ed è il profondo e silenzioso messaggio di questo profumo, Mauna che ha fatto da ispirazione per questa installazione.

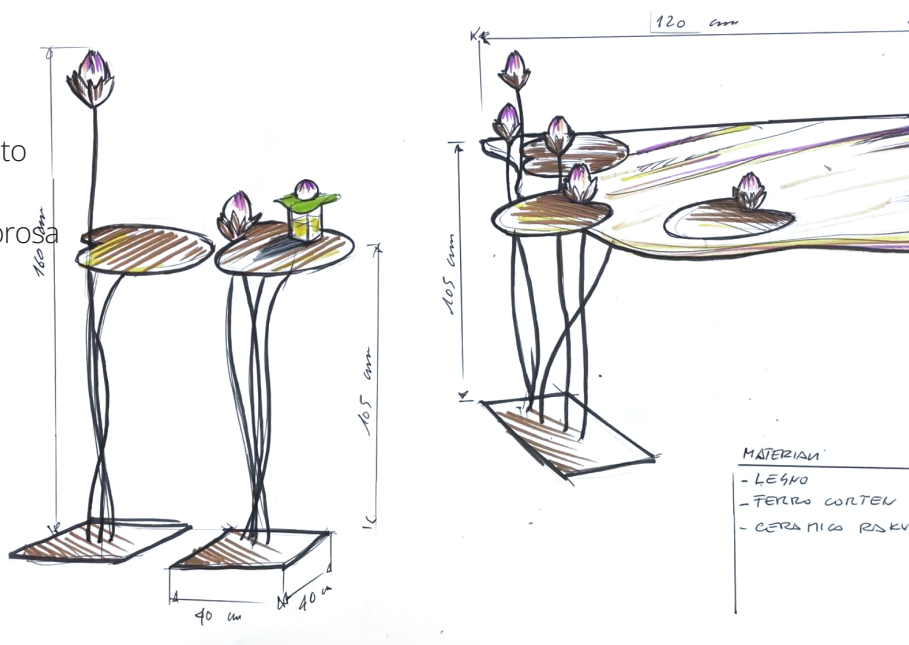
Tra l'altro Alessandro è di Firenze e con questo lavoro torna in città anche per celebrare undici anni di scambio artistico con Menditorosa.

L'artista sarà presente su appuntamento per incontrare appassionati di arte e di profumi.

Per info: +39 3476009653

Alessandro Reggioli, Firenze 1971, vive e lavora a Carcassonne in Francia scrive di se:

"Nella difficoltà che ogni persona con un minimo di umiltà prova quando cerca di parlare di se stesso posso sicuramente dire che mi credo un artista. Dipingo e pure scolpisco, a volte incido e quasi mai fotografo. Il mio lavoro sempre eclettico, esclusivamente per una ragione di noia parla di me, a volte parla con me, a volte tace. Sono costantemente alla ricerca di quella chiave che apra tutte le porte dell'immaginario, ma fallisco ripetutamente, ma per mia fortuna sono ostinato, si sono ostinato ed è questo che mi piace quando credo di fare arte. Di più non so."



Menditorosa®

Perfumes and blooming Lotus as new opportunities of being

@PITTI FRAGRANZE, STAZIONE LEOPOLDA, FLORENCE 13-15 OF SEPTEMBER 2024

Booth 14, is where **Menditorosa** perfumes are showcased, in a Lotus flowers metaphoric garden. The corner has been conceived and shaped by **Alessandro Reggioli**, the Florentine artist who for years has molded Menditorosa caps and more. The only booth that is a piece of art itself.

Lately Alessandro Reggioli has created the lotus blooming project for the new Menditorosa Talisman Perfume called **Mauna**. Mauna is a Sanskrit word and means **Silence**.

It is exactly the deep message of Mauna that has been the inspiration for this new artistic work. Alessandro is from Florence, and he is back here to celebrate eleven years of beautiful exchange and cooperation with Menditorosa.

The artist will be in Menditorosa booth on appointment to meet some Art and Perfume lovers.

For info and invitations:
+39 347 6009653

Alessandro Reggioli, Florence 1971, lives and works in Carcassonne, writes about himself:

"In the trouble that every person with a minimum of humility feels when he tries to talk about himself I can certainly say that I consider myself an artist. I paint and also I sculpt, sometimes I engrave and almost never take pictures. My work is always eclectic, it talks about me exclusively for a reason of boredom, sometimes it talks to me, sometimes it is silent. I am constantly searching for that key that opens all the doors of the imaginary, but I fail repeatedly, yet luckily for me I am stubborn, yes I am stubborn and this is what I like when I believe to make art. I don't know more."

